



?

Soru
sormadan
özgür
olabilir
misin

?

ENVER
AYSEVER



Deneme

?

AYNIRI SORULAR

?

DK

Enver Aysever, 1971'de İstanbul'da doğdu. Mimar Sinan Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nü bitirdi.

Yazın yaşamına *Geç Kalmış Romantik* adlı öykü kitabıyla adım attı. Ardından *Yaralısın Türkiye, Ayrıntıdaki Şeytan, Ataköy/ Bir Senti Kendince Yazmak, Bir An Bin Parça, Yazgıcılar* ve Orhan Gökdemir'le birlikte yazdığı *Cumhuriyet'in İlk Son Yüz Yılı* ve *Nasıl Yazar Olunur/Yazarların Gizli Sokaklarına Yolculuk* adlı kitapları yayımlandı. *Bir An Bin Parça* adlı romanıyla 2007 Yunus Nadi Roman Ödülü'nü kazandı. CNN Türk televizyonunda "Aykırı Sorular" adlı programı hazırlayıp sundu. Yazarın *Bu Roman O Kız Okusun Diye Yazıldı* ve *Kişisel Direniş Kitabı* adlı kitapları Doğan Kitap tarafından yayımlandı. Aysever yazıp yönettiği "Aykırı Kumpanya" adlı gösteriye ve *BirGün* gazetesinde yazmaya devam etmektedir.

Enver Aysever, Nisan'ın babası olarak anılmaktan mutluluk duymaktadır.

www.aykiriakademi.com

Aykırı Sorular

DOĞAN KİTAP TARAFINDAN YAYIMLANAN DİĞER KİTAPLARI

Bu Roman O Kız Okusun Diye Yazıldı
Kişisel Direniş Kitabı
Bir An Bin Parça
Yazgıcılar
Yaralısın Türkiye

AYKIRI SORULAR

Yazan: Enver Aysever

Yayın hakları: © Doğan Egmont Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ş.

Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden yazılı izin alınmadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

1. baskı / Mayıs 2016 / ISBN 978-605-09-3435-9

Sertifika no: 11940

Kapak tasarımı: Funda Çolpan

Kapak fotoğrafı: Fethi Karaduman

Baskı: Mega Basım Yayın San. ve Tic. A.Ş.

Cihangir Mah. Güvercin Cad. No: 3/1

Baha İş Merkezi. A Blok Kat: 2

34310 Haramidere-İstanbul

Tel. (212) 412 17 00

Sertifika no: 12026

Doğan Egmont Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ş.

19 Mayıs Cad. Golden Plaza No. 1 Kat 10, 34360 Şişli - İSTANBUL

Tel. (212) 373 77 00 / Faks (212) 355 83 16

www.dogankitap.com.tr / editor@dogankitap.com.tr / satis@dogankitap.com.tr

Aykırı Sorular

Enver Aysever

Selnur'a...

[1]

Soru sormanın suç/yasak sayıldığı bir coğrafyanın ayırıkotu olmak...

Hakikatin peşine düşünce çelmelere, küfürlere, saldırılara maruz kalmak...

Ekmek derdine karşın yine de doğru bildiğini söylemek...

Korkuya, baskıya, tehdide boyun eğmeden bildiğin yolda yürümek...

Kimi zaman yoldaş sandıklarından, dostlarından ihaneti görmek...

İktidar edinince değişenlere şaşırmadan, ısrarla direnmek...

Derken bir dava uğruna ömür vermek...

İnsan tek başına kalmayı/yürümeyi göze almadan bilge olabilir mi ?

[2]

Ezberine büyük imanla bağı kimse, cebinden taşan pis kokuyu duymaz. Ruhu zehirlenmiştir bir kez! Düşünceye gereksinimi olmayan bir yığının gürültüsü içinde kırılğan kanatlarla çırpınanlarız biz. Bir kez geri adım atmayı alışkanlık haline getirdi mi kişi, an gelir artık gidecek yeri kalmaz.

Tüm bu pislğin içinde, düşünmeye inat ederek, yaban olmayı göze alarak, kendin olarak kanat çırpınmak, adımları özgür atmak mümkün mü ?

[3]

Georges Perec yaşamöyküsünü yazmak için erken yaşlarda tasarılar yapıyor. Hepsi yarım kalıyor. Elimizde ince bir toplama kitabı var sadece: *Doğdum* adı.

Yanına ne eklenebilir, ne çıkarılabilir ki ?

[4]

Yaş günü.
Gülümsetir.
Kederlendirir.
İnce belli bardak, tavşankanı çay.
Boğaz'da yüzen ak köpük.
Rum meyhaneciyle atılan iki tek.
Yorgun çınarların ıslığı.
Birden ağıza gelen tuz tadı.
Bir gömüt başında yeşeren filiz.
Belki...
Sonra...
Derken...

Yaşadım demek için en az bir kişinin belleğinde iz bırakmak
gerekmez mi ?

[5]

Kırk yaşına dek merdiveni yukarı doğru çıkacağıma inandırmışım kendimi.

Ufuk çizgisi uzak, ulaşılmaz...

Obur bir telaşla saldırmışım yaşama...

Birden kırk yaş gelir, ardına baktığın vakit تنها ve tozlu raflar gibi boş durur basamaklar...

Artık aşağı doğru yol alma zamanıdır.

Süreç yaşamaksa, ölüm nedir ?

[6]

Hayata bir kez geldiğini kabullenmek kolay değil.

Avuçların arasından yaşamın yaralı bir kuş gibi kayıp gitmesini görmek ve sürekli ertelenen mutluluk düşlerinin çıkışsız bir tünelin ucunda olduğunu fark etmek!

Yazgıya boyun eğenler vardır. Bir de isyan edenler. Hangisi hangisine öykünür bilinmez. Kimi zaman nohut oda bakla sofa bir evde zamanı öldürenin yüzünde bir tebessüm belirir de, imrenir insan...

Çoğu zaman rengârenk kalabalıklar içinde çılgın kahkahasını işittiğimiz kişinin uzaktan gelen sesine hayranlık duyarız!

Bilgelik peşinde bir ömür geçirmek, soluklu olmaya tahammül etmeyi öğrenmek demektir.

Tefekkür halinde olmak için bir öğretiye sığınanları da görürüz sonra.

Ölümlü bir yolculuğa katlanmak hele!

Herhangi bir ödül ya da ceza olmaksızın, bir yasaya, inanca dayanmadan yaşamak mümkün mü ?



Soru sormanın suç/yasak sayıldığı
bir coğrafyanın ayrık otu olmak...
Hakikatin peşine düşünce çelmelere,
küfürlere, saldırılara maruz
kalmak...

Ekmek derdine karşın yine de doğru
bildiğini söylemek...

Korkuya, baskıya, tehdide boyun
eğmeden bildiğin yolda yürümek...

Kimi zaman yoldaş sandıklarından,
dostlarından ihaneti görmek...

İktidar edinince değişenlere
şaşırmadan, ısrarla direnmek...

Derken bir dava uğruna ömür
vermek...

*İnsan tek başına
kalmayı/yürümeyi
göze almadan*

*bilge
olabilir mi ?*

Kapak Fotoğrafı: Fethi Karaduman

DK
DOĞAN
KİTAP

ISBN 978-605-09-3435-9



9 786050 934359

sertifika no: 11940

Tavsiye
edilen
satış
fiyatı

₺ 22